



*Tipologías del retablo novohispano (una aproximación) (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*      *Retablos: su restauración, estudio y conservación. . 8º Coloquio del Seminario de Estudio del Patrimonio Artístico. Conservación, Restauración y Defensa, Universidad Nacional Autónoma de México*

*Página inicial:*            *35*

*Página final:*              *57*

*País:*                         *México*

*Lugar de publicación:*    *México*

*Editorial:*                  *Universidad Nacional Autónoma de México*

*Año de publicación:*       *2003*

*Formato:*                    *Impreso*